परमाणु ऊर्जा केन्द्रीय विद्यालय-5, मुंबई

शैक्षणिक सत्र : 2025-26

कक्षा : दसवीं **विषय : हिन्दी** (द्विवितीय भाषा)

अभ्यासपत्रक क्र. 4

पाठ का नाम : पाठ 2. बालगोबिन भगत

प्र.1 निम्नलिखित काव्य पंक्तियों को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही विकल्प चुनिए | **(1x5=5)**

बालगोबिन भगत गाए जा रहे हैं ।हाँ, गाते-गाते कभी-कभी पतोहू के नजदीक भी जाते और उसे रोने के बदले उत्सव मनाने को कहते। आत्मा-परमात्मा के पास चली गई, विरहिनी अपने प्रेमी से जा मिली, भला इससे बढ़कर आनंद की कौन बात? मैं कभी-कभी सोचता, यह पागल तो नहीं हो गया। किंतु नहीं, वे जो कुछ कह रहे थे उसमें उनका विश्वास बोल रहा था ।वे जो कुछ कह रहे थे, उसमें उनका विश्वास बोल रहा था - वह चरम विश्वास, जो हमेशा ही मृत्यु पर विजयी होता आया है ।

(1) भगत जी किसके नजदीक जाते थे ?

(क) मृत बेटे के पास (ग) पतोहू के पास

(ख) अपनी पत्नी के पास (घ) लोगों के पास

(2) भगत जी अपनी पतोहू से क्या कहते ?

(क) रोना नहीं (ग) पूजा करो

(ख) गाना गाओ (घ) उत्सव मनाओ

(3) मृत्यु के संबंध में कौन-सा कथन भगत जी के दर्शन से मेल नहीं खाता ?

(क) विरहिनी अपने प्रेमी से जा मिलती है |

(ख) आत्मा-परमात्मा के पास चली जाती है |

(ग) आत्मा को शरीर से मुक्ति मिल जाती है |

(घ) आत्मा विरहिनी की तरह तड़पती रहती है |

(4) भगत जी के विचार से मृत्यु -

(क) आनंद का विषय है | (ग) सुख का विषय है |

(ख) दुख का विषय है | (घ) इनमें से कोई नहीं |

(5) प्रस्तुत गद्यांश के आधार पर भगत के किस चरित्र का पता चलता है ?

(क) वे घोर अंधविश्वासी थे | (ग) वे घोर नास्तिक थे |

(ख) वे सांसारिक मोह-माया से मुक्त थे | (घ) वे पागल थे |

प्र.2 पाठ के आधार पर निम्न बहुविकल्पी प्रश्नों के उत्तर दीजिए | **(1x5=5)**

(1) बालगोबिन भगत किसे अपना आदर्श मानते थे ?

(क) रहीम को
(ख) गुरुनानक को
(ग) कबीर को
(घ) अपने गुरु को

(2) बेटे के क्रिया-कर्म में तूल नहीं किया - इस पंक्ति का क्या आशय है ?

(क) भगत जी ने बेटे का क्रिया-कर्म नहीं किया |
(ख) भगत जी ने बेटे के क्रिया-कर्म में सामाजिक रूढ़ियों का पालन नहीं किया |
(ग) भगत जी ने बेटे की मृत्यु पर ब्राह्मणों को खूब दान-दक्षिणा दी |
(घ) भगत जी ने बेटे का क्रिया-कर्म खूब धूमधाम से संपन्न किया |

(3) 'पूरब में लोही लग गई थी' - वाक्य का अर्थ है -

(क) पूरब में सूरज पूरा निकल गया |
(ख) पूरब दिशा में चाँद खूब चमक रहा है |
(ग) शुक्र तारे की चमक आसमान में बाढ़ रही है |
(घ) पूरब में सूर्य निकलने से पहले की लालिमा है |

(4) भगत जी के विषय में इनमें से कौन-सी बात ठीक नहीं है -

(क) वे सवेरे ही जागकर गाँव से दो मील दूर नदी-स्नान के लिए जाते थे |
(ख) गाँव के बाहर पोखर के ऊँचे भिंडे पर बैठ कबीर के पद गाते थे |
(ग) बहुत अधिक सर्दी में उनकी अँगुलियाँ खंजड़ी पर चल नहीं पाती थीं |
(घ) भगत पूरब की ओर मुँह किए काली कमली ओढ़कर बैठते थे |

(5) बालगोबिन भगत प्रतिवर्ष गंगा-स्नान करने क्यों जाते थे ?

(क) उन्हें घूमने का शौक था |
(ख) उन्हें गंगा-स्नान करने का शौक था |
(ग) उनकी संत-समागम तथा लोक-दर्शन पर आस्था थी |
(घ) उन्हें पैदल चलना अच्छा लगता था |

प्र.3 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 50-60 शब्दों में दीजिए | **(2x5=10)**

(क) बालगोबिन भगत के गीतों का खेतों में काम कर रहे और आते-जाते नर-नारियों पर क्या प्रभाव पड़ता था?
(ख) 'बालगोबिन भगत' पाठ में किन सामाजिक रूढ़ियों पर प्रहार किया गया है ?
(ग) लड़के के देहांत के बाद बालगोबिन भगत ने पतोहू को किस बात के लिए बाध्य किया ? उनका यह व्यवहार उनके किस प्रकार के विचार का प्रमाण है ?
(घ) प्रभाती किसे कहते हैं ? उसकी विशेषता क्या है ?
(च) भगत जी की संगीत-साधना का चरमोत्कर्ष किस दिन देखा गया ? वर्णन कीजिए |

प्र.4 पूरक पाठ्य पुस्तक के आधार पर निम्न प्रश्नों के उत्तर दीजिए | **(4x2=8)**

(क) गंतोक को 'मेहनतकश बादशाहों का शहर' क्यों कहा गया है?

(ख) आपके विचार से भोलानाथ अपने साथियों को देखकर सिसकना क्यों भूल जाता है?

प्र.5 निम्न पक्तियों में प्रयुक्त 'वाच्य' पहचानिए | **(1x2=2)**

(क) सभी सैलानी बर्फ़ में कूद कर आनंद विभोर हो रहे थे |

(ख) आज की पीढ़ी द्वारा प्रकृति के साथ खिलवाड़ किया जा रहा है |

प्र.6 निम्न वाक्यों में निहित 'रचना की दृष्टि से वाक्य' पहचानिए | **(1x5=5)**

(क) लेखिका को अच्छा लगा कि सिक्किम के लोग भारत में मिलकर बहुत खुश हैं |

(ख) प्राकृतिक आपदाओं ने ज़ोर पकड़ लिया है |

(ग) प्रकृति सर्दियों में बर्फ़ के रूप में जल-संग्रह कर लेती है और गरमियों में पानी पिघलाती है |

(घ) जैसे ही मौसम चक्र बदलेगा, वैसे पैदावार घटेगी |

(च) घर से खाकर जाते और लौटकर घर पर ही खाते |

****