

परमाणु ऊर्जा केन्द्रीय विद्यालय-5, मुंबई
शैक्षणिक सत्र : 2025-26

कक्षा : दसवीं

विषय : हिन्दी (द्वितीय भाषा)

अभ्यासपत्रक क्र. 1

पाठ का नाम : पाठ 1. पद

प्र.1 निम्नलिखित काव्य पंक्तियों को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही विकल्प चुनिए | (1x5=5)

ऊर्ध्वौ, तुम हो अति बड़भागी ।
 अपरस रहत सनेह तगा तैं, नहिन मन अनुरागी ।
 पुरङ्गनि पात रहत जल भीतर, ता रस देह न दागी ।
 ज्यों जल माहँ तेल की गगरि, बूँद न ताकों लागी ।
 प्रीती-नदी में पाऊँ न बोरयो, दृष्टि न रूप परागी ।
 'सूरदास' अबला हम भोरी, गुर चाँटी ज्यों पागी ।

(1) प्रस्तुत काव्य-पंक्तियाँ कौन-किससे कह रहा है ?

- | | |
|----------------------|----------------------|
| (क) उद्धव गोपियों से | (ग) गोपियाँ उद्धव से |
| (ख) उद्धव कृष्ण से | (घ) गोपियाँ कृष्ण से |

(2) 'सनेह तगा' से कौन अछूते हैं ?

- | | | | |
|---------------|-------------|-----------|---------|
| (क) श्रीकृष्ण | (ख) गोपियाँ | (ग) उद्धव | (घ) लोग |
|---------------|-------------|-----------|---------|

(3) गोपियाँ किसे बड़ा भाव्यवान बता रही हैं ?

- | | | | |
|------------------|----------------|--------------|--------------|
| (क) श्रीकृष्ण को | (ख) गोपियाँ को | (ग) उद्धव को | (घ) लोगों को |
|------------------|----------------|--------------|--------------|

(4) पद्यांश के अनुसार कमल के पते की विशेषता है -

- | | |
|---|---------------------------------|
| (क) वह जल के भीतर रहकर गीला नहीं होता । | (ग) वह जल के भीतर सड़ जाता है । |
| (ख) वह जल के भीतर रहकर गीला होता है । | (घ) वह जल को गंदा कर देता है । |

(5) गोपियों ने अपने प्रेम की तुलना किससे की है ?

- | | | | |
|-----------------|----------------|-----------------|-----------------|
| (क) मक्खियों से | (ख) मच्छरों से | (ग) तितलियों से | (घ) चींटियों से |
|-----------------|----------------|-----------------|-----------------|

प्र.2 कविता के आधार पर निम्न बहुविकल्पी प्रश्नों के उत्तर दीजिए | (1x5=5)

(1) पद्यांश के अनुसार गोपियाँ कैसी हैं ?

- | | | | |
|-------------------|-------------|------------------|-------------|
| (क) सुंदर व सुशील | (ख) बड़भागी | (ग) अबला और भोली | (घ) निर्दयी |
|-------------------|-------------|------------------|-------------|

(2) पद के रचनाकार का नाम क्या है ?

- (क) तुलसीदास (ख) सूरदास (ग) पदमाकर (घ) देव

(3) गोपियों को क्या आशा थी ?

- (क) वे श्रीकृष्ण से मिलने जाएंगी (ग) श्रीकृष्ण अपना वचन निभाकर मिलने आएंगे
(ख) वे उद्धव के मुख से संदेश सुनेंगी | (घ) वे घूमने जाएंगी |

(4) 'मरजादा न लही' के माध्यम से कौन-सी मर्यादा पालन न करने की बात की जा रही है ?

- (क) समय की मर्यादा (ख) धूणा की मर्यादा (ग) क्रोध की मर्यादा (घ) प्रेम की मर्यादा

(5) 'हारिल की लकड़ी' किसके लिए प्रयुक्त हुआ है ?

- (क) गोपियों के लिए (ख) श्रीकृष्ण के लिए (ग) उद्धव के लिए (घ) पक्षी के लिए

प्र.3 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 50-60 शब्दों में दीजिए | (2x5=10)

- (क) गोपियों ने उद्धव को बड़भागी क्यों कहा ?
(ख) 'जागत सोवत स्वप्न दिवस-निसि, कान्ह-कान्ह जकरी ' इस पंक्ति द्वारा गोपियों की किस मनः स्थिति का वर्णन किया गया है ?
(ग) गोपियों ने उद्धव के योग की हँसी कैसे उड़ाई ?
(घ) गोपियाँ यह क्यों कहती हैं कि श्रीकृष्ण ने राजनीति पढ़ ली है ?
(च) गोपियाँ श्रीकृष्ण को राजा का क्या कर्तव्य याद दिलाती हैं ?

प्र.4 निम्न पंक्तियों में प्रयुक्त अलंकार पहचानिए | (1x3=3)

- (क) ज्यों जल मँह तेल की गगरि, बँद न ताकौ लागी ||
(ख) प्रीती-नदी में पाँँ न बोरयौ, दृष्टि न रूप परागी |
'सूरदास' अबला हम भोरी, गुर चाँटी ज्यों पागी |
(ग) सुनत जोग लागत है ऐसौ, ज्यों करुई ककरी |

प्र.5 रेखांकित शब्दों का पद-परिचय दीजिए | (1x2=2)

- (क) हमारै हरि हारिल की लकड़ी |
(ख) पुरङ्गि पात रहत जल भीतर, ता रस देह न दागी |
